

本週及下主日聚會

週	時間	聚會
二	7:30 pm	禱告聚會 (為教會往前禱告)
	2:30 pm	中學生團契：主題 大專及初在職團契：專題：人生路標 ²
	5:00 pm	喜樂團：各有半邊天 仁愛團：生活組
主 日	9:00 am	擘餅聚會
	9:45 am	信息聚會
	11:15 am	兒童及少年主日學 各班兒童主日學 少年班 成人主日學 青年慕道班：人的真相 成年慕道班：為甚麼要信耶穌？ 信徒造就信仰組：齊來讀聖經 (三) 信徒造就生活組：認識教會 專題班：我們為何如此聚集 聖經概論班：新約 - 保羅書信(II) 成年初信班：暫停 成年查經班：暫停

下主日服事崗位

講台服事	招待	遞送聖經詩歌	餅杯服事
講員：陳志基 領詩：梁立勤 司琴：唐嚴佩堃	莊德楡 莊張慧嫻 阮桂開 招曾芳妹	葉冬寧 葉黃淑玲	吳錦明 阮桂開 梁景法 莊德楡 張志輝

準時聚會，安靜禱告

葵芳基督徒聚會所

KWAI FONG CHRISTIAN ASSEMBLY HALL

葵芳興芳路 188 號協德大廈二樓

電話：(852) 2424 3289 傳真：(852) 2494 0166

網頁：http://www.kfcah.org

電郵：info@kfcah.org

通訊

二零二零年七月五日

第三十三卷第二十七期

教會全年學習主題「常常竭力，多作主工」(林前15:58)

2019-2020 讀經計劃						
5/7 (日)	6/7 (一)	7/7 (二)	8/7 (三)	9/7 (四)	10/7 (五)	11/7 (六)
結 41-42	結 43-44	結 45-46	結 47-48	但 1-2	但 3-4	但 5-6

愛心關懷並代禱

- 一、為著香港平安禱告，求神使我們可敬虔端正，平安無事的度日，世人可以明白真道。
- 二、為李賢堯紀念中學的福音工作禱告，記念本週四至六的試後福音活動禱告，求主保守帶領，讓更多學生認識主，早日蒙主拯救。
- 三、請為我們恢復在聚會所各種聚會禱告，求主保守帶領，並讓我們更寶貴每一次的聚會，更熱切地追求認識主。
- 四、鄭念宗弟兄的父親鄭慶深弟兄，於上週二(6月30日)離世歸主，求主安慰弟兄的家人，並帶領安息聚會的安排。
- 五、記念身體有軟弱及家人有患病的弟兄姊妹。其中梁錦豪弟兄的女兒梁彥曦、邱克倫弟兄，求主繼續施恩看顧他們。

聚會報告

- 一、主日擘餅及信息聚會仍維持網上直播，方便未能出席聚會的肢體在家收看。另外，聚會所內將加強防疫措施：進入會所前需探熱；進出時洗手；座位行距加寬；聚會期間弟兄姊妹必須帶上口罩覆蓋口鼻。
- 二、林惜雲及奧斯汀夫婦服事的所在地方，由於新冠疫情嚴重，加上大量貧民失業，現正面對糧食嚴重短缺的危機(詳情可參閱印度來鴻)，若弟兄姊妹有負擔為印度事工奉獻，可以把款項包好，信封註明為印度事工用，請於今天把奉獻投進奉獻箱。

- 三、本週二晚為禱告聚會(為教會往前禱告)

上主日見證交通摘要

題目：在疫情期間的學習和體會

詩歌：297首

感恩！早上能與弟兄姊妹分享個人在疫情期間的學習，一起數算神的恩典！回憶 2003 年沙士時，資訊科技仍在發展中，當時智能手機及流動上網也未普及，我們如遇上颱風或是疫情，也未能同步在家中透過網絡聚會。直至 17 年後的新冠病毒出現，我們在本家的現場聚會也受到影響，但透過先進的網絡科技，我們仍能進行各種聚會。

在服事上的體會：每次聚會必須花上半小時或個多小時作好準備，因直播現場會出現很多情況，更讓我將每次聚會，全然交托主。

在參與網上聚會的體會：聚會不是滿足我們的需要，而是神的心能否得着滿足？就是我們能聚集在祂面前，同心合意地禱告、讚美、敬拜祂。不是外面的軟件，乃是用心靈和誠實敬拜祂（約四 23 - 24）。在網上聚會了近 4 個月，與不同的弟兄姊妹一起在網上進行了『週二晚上祈禱會』、『週六團契』、『主日早上詩歌敬拜』、『主日學』，更深的讓我體會：『耶和華不像人看人：人是看外貌；耶和華是看內心。』神也一直尋找真實敬拜祂的人。

□ 郭珮文

感恩我在上主日（21/6）可以返聚會，在這期間雖然有網上聚會，但總不及大家見面的現場聚會。感謝神！在這段期間不少弟兄姊妹做了大量的預備工作，以至我們能安坐家中聚會。另一方面更感謝小組的負責肢體體諒我們長者是網上門外漢，特別給予我們細心的幫助和安排。在 2-3 月時是艱難的時期，看到很多人心裏不平安，甚至自己都有些受影響，因為看見街上很多人排隊買日用品，但想到自己是基督徒，我是否也有這需要？在我看到主的話時，我便得着了安慰。主說：「我留下平安給你們；我將我的平安賜給你們。我所賜的，不像世人所賜的。你們心裏不要憂愁，也不要膽怯。」（約翰福音十四 27）主說不要怕，因此我也經歷到主的平安。在這期間我和朋友通電話，知道對方的近況不太好。因疫情影響到家中的收入，家人亦多了爭執，充滿了不平安的說話，我便即時向他傳福音勸他信主，因為信主能得着平靜的心。感謝神在這段期間賜糧給我們，叫我們靈裏生活上都沒有短缺。

□ 吳耀南

分享在這段疫情中的四件感恩事。首先，是兒子樂謙去年九月才到了英國讀書，但在疫情嚴峻期間，機票也很緊張，但神帶領他順利並平安歸來。第二件，其實我不習慣用文字來溝通的，多謝肢體在這段期間主動致電關心我、分享近況，心裏挺感動。第三件，一直擔心爸爸和妹妹初信主，他們會否因疫情而忘記神。感謝主，透過爸爸常問我何時能返聚會，讓我知道，主已在爸爸心裏動了善工。神也透過疫情，讓不喜歡看書的妹妹，能有時間多看神的話，甚至用神的話來勉勵我。看見這一切，不單除去我的擔心，更叫我知道爸爸和妹妹已得着主了。第四件，我的一位朋友患了

腦癌，也聽見弟兄姊妹家人患病，感到掛心，卻又不知怎樣代禱。主藉一次靈修讀到「因苦難學了順從」（來五 8）及「勝過世界的是誰呢？不是那信耶穌是神兒子的麼？」（約壹五 5）後來得知這朋友沒因這病埋怨主，甚至她的兒女因她的見證信了主。原來，得勝、得安息，就是從神手中接受主的安排。

□ 梁陳慧萍

前年起因颱風關係不能聚會，我們便開始著手網上播放，後來因疫情爆發便正式開始了網上直播，而團契和交通聚會則以視像會議的形式進行。雖然初期有不少瑕疵，但因為有弟兄姊妹提供意見，所以以後改進了許多。期間也經歷了神的保守，有一次信息要在星期六預先錄影，然後在當晚做了約 2 小時的剪輯工作，但在運作途中卻突然停住了，禱告後便決定重新再做一次。但由於當時已是深夜，我便告訴同工們先休息，但當時我自己也不能太確定明早能否順利播放，我便迫切禱告全然交託主。後來播放時神保守能順利完成，這是主的恩典。在網上聚會時多了交通聚會，發覺弟兄姊妹更敞開交通，因為我們在靈裏面沒有間隔，就如「我們將所看見、所聽見的傳給你們，使你們與我們相交。我們乃是與父並祂兒子耶穌基督相交的。」（約壹一 3）雖然這樣，但仍覺得現場聚會較好，好像詩歌 359 首第三節中提到「有一個缺不能滿足」，雖然科技可以進步，距離可以拉近，但我們仍然要有渴望主回來的心，主必快來。

□ 李偉希

總結：

讀經：詩廿九 10-11

王以下有百姓，王也顧念他的百姓。我們因主寶血的救贖屬於主，也因此成了王的百姓。但可惜世人不以天上的神為王，各人任意而行，甚至有些地方連傳福音也不許。為甚麼神容許末世有瘟疫？是叫世人知道人的渺小，能力有限。無論人怎樣誇自己的智慧科技，但在瘟橫掃之下，即使是最有權力的人都是束手無策。

世人是這樣，但我們屬乎神的百姓呢？經文說「耶和華必賜能力··必賜平安」。雖然神賜下了能力與平安，但我們若不曉得取用，那麼在患難的日子，我們也會和世人一樣惶恐度日。經文說：「耶和華必賜能力··」。我們如何得這能力呢？保羅在林後四 7-9 說他在四面受敵的環境下，他沒有被困住。為甚麼呢？是因他有寶貝在瓦器裏。不是他自己有能力勝過苦難，是因他裏面有寶貝。當人重視裏面的寶貝，讓祂顯出來時，我們就有能力。經文又說：「耶和華必賜平安··」。這平安我們如何得的呢？保羅在腓四 6-7 告訴我們：「應當一無掛慮，只要凡事藉着禱告··」。禱告能叫我們無所掛慮，因為禱告時我們已將一切憂慮卸給神，所以禱告叫我們取用平安。願我們不忘記：「洪水氾濫的時候，耶和華坐着為王」。並且耶和華必賜力量與平安。耶和華所賜的力量，是主耶穌在我們心裏的力量；耶和華所賜的平安，是因禱告而得的出人意外的平安。

□ 陳偉忠

灰心，反之更努力的，一面工作維持生活，一面研究音樂。他十二歲受浸；十七歲時，主為他開路，使他有機會進入賓州東特洛伊(East Troy) 學校讀書；後來取得教師資格，以致他能一面教書，一面開啟他音樂學習之路。

在教書生涯中，布立思邂逅了深具音樂造詣的楊露絲小姐(Ms Lucy Young)，並於 1859 年 6 月 1 日共諧連理。在往後的音樂事奉上，露絲成了他的最好配搭。

1869 年夏天，布立思在芝加哥遇見了佈道家慕迪，自此，他就與慕迪同工，同時，也認識了與慕迪同工的山琦(Ira David Sankey)，二人在音樂與詩歌上，都成了慕迪的好幫手。

1876 年 12 月 29 日，一個暴雪紛飛的夜晚，布立思夫婦乘著開往芝加哥的火車，前往一個佈道會。突然，橋墩塌陷，列車從近 70 呎高處直衝而下，烈火照亮了孤冷的峽谷，布立思奮力打破了窗戶，掙扎爬出了車外，然而，怎樣也找不到心愛的妻子，他再爬進即正被火焰吞噬的車廂。從此，再也沒有人看見他們夫婦的身影。列車中 160 位旅客，僅 14 人生還。後來，在那輛焦黑的火車裏，人從布立思的行李中找到一首詩稿：「前途如何我不知 (I Know Not What Awaits Me)」(聖徒詩歌 443)。這可能是他在火車上才完成的。沒想到，這成了布立思一生最後所寫的詩歌。但正如他詩歌裏說：「"不知"真是福氣！祂用右手將我握住，…在祂愛中安息」；「我願跟隨祂帶領，對祂完全信靠，隨時隨在安然唱道："祂知道……"」他夫婦倆就這樣，在主的時間與所許可的環境裏，於主的愛中安息了，回到天父的懷裏，去領那為他們存留公義的冠冕(提後 4:7-8)。

腓力布立思一生只活了 38 年，寫了 49 首聖詩。但卻感動了多人的心歸向基督。在我們的「詩歌-增選本」裏選錄了的還有如：(35, 132, 428, 430)。1870 年的一天，布立思在一個聚會中，會眾重覆地唱「我何等愛耶穌」(Oh, How I Love Jesus) 這首詩歌時，他心裏忽感愧疚，為甚麼我只一直在歌頌自己對基督那份少得可憐的愛，卻忘記了歌頌祂對我那無窮無盡的大愛呢？」回家後，他就寫了這一首「耶穌竟然愛我」。的確！我們愛，因為神先愛我們；不是我們愛神，乃是神愛我們(約壹 4：10、19)。並且，祂竟然愛我。這是我們最大的安慰，也是在這愛的標記一餅杯一前，我們當永記不忘的。

每日靈糧

江守道弟兄信息摘錄

7 月 5 日

藉十字架摧毀魔鬼的權勢

撒但最怕十字架，牠曾多方誘惑主耶穌不要上十字架。主在曠野受試探時，撒但願將萬國的榮耀給主，只要祂不上十字架。但主說：「撒但，退去吧！」主不願意不經十字架而得著萬有。撒但又利用彼得，勸耶穌好待自己，不要上十字架；主耶穌轉過來，對彼得說：「撒但，退我後邊去吧！你是絆我腳的；因為你不體貼神的意思，只體貼人的意思。」(太十六 23) 甚至主被釘十字架時，撒但還利用文士、法利賽人和祭司譏笑主：「你若是神的兒子，就從十字架上下來吧！」主耶穌卻揀選十字架成為基督，成就了救恩，打傷了魔鬼的頭，摧毀魔鬼的權勢。

7 月 6 日

藉十字架建立教會

教會的根基是基督，這根基是藉十字架安放的。我們得著啟示、認識基督的人，都是活石，並要在這根基上被建造，成為神的教會。教會建造的最大難處，不是仇敵的攻擊，也不是世界的誘惑，乃是我們的自己。「己」存在那裡，我們就無法一同被建造。沒有兩個「己」是被建造在一起的，你有你的思想、背景、愛好，我有我的意見、主張、揀選；你要照你的做，我要照我的做，這樣怎能被建造？因此，「己」必須捨棄，必須受對付，必須破碎。耶穌說：「若有人要跟從我，就當捨己，背起他的十字架來跟從我。」(太十六 24) 只有十字架能將「己」釘死。

7 月 7 日

捨己

捨己就是不承認自己。我們理當否認自己，但許多時候卻是否認了主。我們總是承認自己，照自己的主張愛好去行。我們喜歡以自我為中心，要別人都附和我們自己。因此，「己」若不被棄絕，就無法與弟兄姊妹同被建造。當我們有捨己的心志時，神就安排十字架給我們去背。十字架是捨己的道路，當我們願意背十字架，不久會發現，十字架背起了我們，我們釘在十字架上了，這樣「己」就被除去。主說：「凡要救自己生命的，必喪掉生命。」(太十六 25) 這生命是魂生命，也就是己。若我們肯為主的緣故捨去魂生命，捨己，我們就要得著這生命，一直到永生。

7 月 8 日

弟兄相愛使教會被建造

所有屬主的人都是弟兄，因為我們裡面的生命是神兒子的生命。世上人的一切關係，在神的家中都要消失；男或女、父母與兒女、雇

主與雇員、上司與下屬等等都不存在，大家都是弟兄。作弟兄最重要的是相愛；若不相愛，就不像家了，所以聖經上一再地說：「你們要彼此相愛。」新約舊約的誠命都說：「你要盡心、盡性、盡力、盡意愛主你的神；又要愛鄰舍（弟兄）如同自己。」不同的是，舊約要靠自己去愛；在恩典時代，是主的愛激勵我們去愛神，此外，新約要求我們愛弟兄過於愛自己，甚至為弟兄捨命。愛弟兄，是建造教會一個重要的因素。

7月9日

挽回弟兄

在教會中，得罪的事是難免的。「倘若你的弟兄得罪你，你就去，趁著只有他和你在一處的時候，指出他的錯來。他若聽你，你便得了你的弟兄。」(太十八15) 私下指出弟兄的錯，是因著愛，不是為報仇或伸冤。「他若不聽，你就另外帶一兩個人同去，」這一兩個人是屬靈的人，不是你的朋友；「若是不聽他們，就告訴教會，」由教會負責人去勸他；「若是不聽教會，就看他像外邦人和稅吏一樣」憐憫他。十八至二十節告訴我們，教會中出了事，是用禱告來解決，同心合意的禱告，有捆綁和釋放的權柄。挽回弟兄，一面是憑愛心，一面是藉禱告。

7月10日

事奉的尊貴和卑賤

聖經說：「在大戶人家，不但有金器、銀器，也有木器、瓦器；有作為貴重的，有作為卑賤的。人若自潔，脫離卑賤的事，就必作貴重的器皿，成為聖潔，合乎主用，預備行各樣的善事。」(提後二20-21) 當我們事奉時，常注意所做的事而忘記作事的人。然而神是注意我們這個人，而不是我們所做的事。因此，事奉在神眼中的尊貴或卑賤，不是根據事奉的事，乃根據事奉的人。初期教會有祈禱傳道的和管理飯食的，人都認為傳道祈禱較管理飯食尊貴；在神看卻無分別。人對，管理飯食也是尊貴的工作；人不對，祈禱傳道也是卑賤的。在事奉上，這是最基本的認識。

7月11日

神要我們作貴重的器皿

按照神的旨意，祂要每一個被祂所召的人，在祂的家裡都作貴重的器皿，能將神的榮耀從我們身上及所事奉的事上顯出來。我們若憑著神的性情、根據基督的生命來事奉，我們就是金和銀的貴重器皿。若我們憑人的性情，用自己的力量事奉，我們就是木器和瓦器，所做的也是卑賤的。所以我們要自潔，不甘心於做木器和瓦器，在神面前有一個心願說：「主阿，你不讓我憑著我天然的生命，憑著自己的肉體，用人的智慧和力量事奉你；求你拯救我，讓我的事奉都從你的生命裡出來，都是你自己在我裡面作出來的，都是依靠你而作。」我們便有金和銀的光景。

擘餅記念主詩歌，作者與寫詩背景

耶穌竟然愛我 — 14首

Jesus Loves Even me

- 一. 我真歡樂，因為天上父神，在祂話中明說祂愛世人；聖經所載奇妙之事甚多，其最甜者，就是耶穌愛我。
- 二. 我雖忘祂，一直流蕩遠離，祂仍愛我，無論流蕩何地；祂來尋我，直到將我尋著，並且帶回，因為耶穌愛我。
- 三. 耶穌愛我，我也要愛耶穌；愛叫祂來將我靈魂救贖，愛叫祂來受死擔我罪過；因此我就確信耶穌愛我。
- 四. 這愛奇妙，雖然我不會說，我卻知道，並且滿有把握！在我靈中聖靈蓋上印戳，不斷向我印證耶穌愛我。
- 五. 因有此證，我靈充滿安息，因有主話，我心不再懷疑；撒但驚慌，離我遠遠逃躲，當我告訴他說：耶穌愛我。
- 六. 等進榮耀親眼看見我王，若有詩歌是我口舌愛唱，那就必是我所永要唱說：何等奇妙之事，耶穌愛我！

和 我真歡樂，因耶穌愛我！耶穌愛我，耶穌愛我，
我真歡樂，因耶穌愛我！耶穌竟然愛我！

這一首詩歌是腓力布立思(Philip Paul Bliss 1838-1876) 所寫。

布立思生長在美國賓夕凡尼亞州(Pennsylvania) 農村裏一個貧窮的家庭，雙親敬虔愛主，也愛好音樂。所以他從小就受到父母屬靈生命的影響和教導，並在詩歌頌讚聲中成長。他常說：「詩歌，使我得以每一刻都活在主面前」。然而他雖茁壯於音樂，卻因貧窮，童年就僅能用撿得的樹枝敲打家具作為樂器，和用從沼澤地折回的蘆葦編作口笛。及後自製了一具粗陋的絃琴，自己在音樂上去追求摸索。

十歲那年，有一天經過一家門前，頭一次聽見鋼琴的聲音，他不知道是甚麼東西，只被那音樂所吸引而進了那房子。一個女孩彈奏著一台他說不出名稱的巨型樂器，他屏住氣息，陶醉在旋律中，當聽到最後一個樂音後，布立思無法克制的衝口而出：「小姐，別停下來，請繼續彈吧！」女孩被背後突然出現的高大男孩所驚嚇，生氣的把他趕了出去。布立思雖然羞愧地奪門而出，但他並沒有因此