

本週及下主日聚會

週	時間	聚會
二	7:30 pm	禱告聚會
六	2:30 pm	中學生團契：詩歌分享 大專及初在職團契：查經
	5:00 pm	喜樂團：自由交通 仁愛團：讀經交通—約書亞記(4)
主日	9:00 am	擘餅聚會
	9:45 am	信息聚會
	11:15 am	兒童及少年主日學 各班兒童主日學 少年班 成人主日學 青年慕道班：心靈良藥 成年慕道班：為何要信耶穌？ 信徒造就信仰組：渴慕神 信徒造就生活組：聖靈的引導(一) 聖經概論班：新約—保羅書信(II) 專題班：《基督的學校》史百克著 恩慈團：面對病患

下主日服事崗位

講台服事	招待	遞送聖經詩歌	餅杯服事
講員：趙永欣 領詩：張文浩 司琴：陳梓揚	梁耀明 潘細金 譚樹恩 阮黎萃華	陳顯泓 凌妙容	張文浩 梁景法 何家俊 梁耀明 譚樹恩

準時聚會，安靜禱告

葵芳基督徒聚會所

KWAI FONG CHRISTIAN ASSEMBLY HALL

葵芳興芳路 188 號協德大廈二樓

電話：(852) 2424 3289 傳真：(852) 2494 0166

網頁：<http://www.kfcch.org>

電郵：info@kfcch.org

二零一八年四月二十九日

通訊

第三十一卷第十七期

愛心關懷並代禱

- 一、為著剛過去的福音聚會感恩，記念曾參加聚會的福音朋友，求主繼續在他們的心中工作，並為福音跟進工作禱告。
- 二、為過去的專題聚會感恩，求主繼續使用祂的話及在聚會中的見證。
- 三、為面對公開考試的青少年弟兄姊妹禱告，盼他們能更多倚靠主，更多經歷神的同在和恩典。
- 四、陸春梅姊妹於上週四(四月廿六日)因病離世歸主，求主安慰姊妹的家人及帶領安息聚會的安排。
- 五、記念身體軟弱及家人有患病的肢體，求主施恩扶持。

聚會報告

- 一、為著讓肢體有更多相交的機會，今天除兒童主日學、少年班、青年慕道及成年慕道班外，將有分組交通的安排。
- 二、本週二(五月一日)有兒童主日學的親子日營，請已報名參加的家庭於當天早上八時四十五分在聚會所集合。
- 三、本週二晚為禱告聚會
- 四、今天場地整理：各班主日學

上主日信息摘要

題目：合乎主用（二）：我們原是祂的工作 集 134 首
讀經：提後二 20-22；耶十八 1-4；弗二 10

1. 「在大戶人家，不但有金器銀器，也有木器瓦器；有作為貴重的，有作為卑賤的。人若自潔，脫離卑賤的事，就必作貴重的器皿，成為聖潔，合乎主用，預備行各樣的善事。你要逃避少年的私慾，同那清心禱告主的人追求公義、信德、仁愛、和平。」（提後二 20-22）
2. 「耶和華的話臨到耶利米說、你起來、下到窯匠的家裏去、我在那裏要使你聽我的話。我就下到窯匠的家裏去、正遇他轉輪做器皿。窯匠用泥作的器皿、在他手中做壞了、他又用這泥另作別的器皿。窯匠看怎樣好、就怎樣作。」（耶十八 1-4）
3. 「我們原是祂的工作，在基督耶穌裏造成的，為要叫我們行善，就是神所豫備叫我們行的。」（弗二 10）

（一）作貴重的器皿

主何等願意我們都成為貴重的器皿。合乎主用！這裡特別提醒我們幾件事、並要實行：

- 1、 有一顆單純、向著主的心、願意脫離卑賤的事、成為聖潔。主必會親自作工、使我們成為祂的傑作；
- 2、 與清心禱告主的人一起追求： 要有屬靈的同伴、一同學習、互相扶持、建立和珍惜教會的生活；家長們這方面的態度對兒童和少年人擔負着一個非常重要的角色；
- 3、 要逃避少年的私慾、各人被試探，乃是被自己的私慾牽引誘惑的，私慾既懷了胎，就生出罪來；罪既長成，就生出死來。（雅一 14-15）

（二）自己以為站得穩的，須要謹慎

「所以，自己以為站得穩的，須要謹慎，免得跌倒。」（林前十 12）不要自視過高，要清醒地認識自己；更要小心、儆醒，不要輕看肉體的軟弱和敗壞、中了仇敵的詭計和圈套。罪惡的事肯定攔阻我們成為貴重的器皿，不能被神所用。錯是從小上慢慢開始，起初還不自覺、到鑄成大錯時已經無法挽救了！教會在歷史上不曾被逼迫

打倒，卻因一兩件教會內部的醜聞，絆倒了千萬人的心。有些非常有恩賜的僕人，卻因道德上的污點導致一生被毀。金貝克（Jim Bakker）牧師的事件就是一個典型的例子。他是七、八十年代美國神召會一個極富盛名的牧師、提倡成功神學、深受群眾歡迎。在他巔峰時竟與一名女子發生一夜情，這一念之差毀了他建立的一切。他因這宗醜聞，身敗名裂，最後還被誣告貪污、欺詐，判服刑四十五年。他變得一無所有，包括名聲、事業與妻子、甚至被視為教會的恥辱！他遭遇這些跌倒和失敗，成為我們的鑑戒。在屬靈的道路上跌倒的，常常不是那些戰戰兢兢的人，而是那些自以為站得穩的人。

（三）我們原是祂的工作

經文告訴我們耶利米先知見到三樣東西：

- 1、 窯匠：他的兩手有精湛巧妙的技術，可以隨己意造出各種的器皿。
- 2、 轉輪：窯匠用踏板，使輪子轉動，窯匠便可在轉動的輪子上面作各種自己要造的器皿。
- 3、 泥土：不美觀，污穢的。是世界上最普通，最沒有價值的東西。這個異象啟示我們：「神是陶人，我是泥土。」「耶和華阿！現在你仍是我們的父，我們是泥，你是窯匠，我們都是你手的工作。」（賽六十四 8）神是我們的窯匠，祂有王權，祂又是我們的父，有父親的心腸，我們應把主權交給祂。陶造是個過程，輪子是工具。輪子高速旋轉，捏擠：要讓陶土變成美麗的形狀。變形會不舒服，會有壓力；還要燒，放在烈火中，把原來的泥土變成美麗的瓷器。烈火的鍛煉是個巨大的考驗，神的考驗完畢，器皿就造成。我們日常所遇見的事物，快樂、悲傷，人生的每一件事，都是輪子的一部份。神把你安置在目前的境遇中，或順或逆，乃是要改變你，使你像耶穌基督。「我們有這寶貝放在瓦器裏，要顯明這莫大的能力，是出於神，不是出於我們。」（林後四 7）寶貝就是耶穌基督，我們的身體是基督的居所。我們是泥土，本來是軟弱，可憐，無價值的，但在窯匠的手中就可造成貴重的器皿。以弗所書二 10 說：「我們原是祂的工作，在基督耶穌裏造成的，為要叫我們行善，就是神所預備叫我們行的。」這裏工作——workmanship 指傑作、精心之作。神是信實的，我們忠心跟隨主，祂必親自成全在我們心裡所動的善工。

(四) 重新塑造

「窯匠用泥作的器皿，在他手中作壞了，他又用這泥另作別的器皿，窯匠看怎樣好，就怎樣作。」(耶十八 4) 神不能用「壞了」的器皿，必須重新塑造。我們若願被神使用，祂要把壞了的器皿重新作成金器和銀器。神陶造時，會小心注意器皿的形狀、品質，及時改動。神像窯匠一樣對泥土有精心設計，按照祂最美好的心意去陶造，發揮泥土的最高價值。父神是最偉大的窯匠，在我們生命中雕琢陶造到合乎主用。如果我們抗拒神的旨意：神要我們做的事，我們不願去作，不肯順服，我們就無法成為貴重的器皿。雅各是個失敗的名字，他在窯匠的手中多次失敗，但神最後還是把雅各造好，變成一個與神，與人摔跤都得勝的以色列。彼得曾在眾人面前堅決否認主，墮落了。但是仁慈的窯匠，把他拿在手中再造，改變了他的生命，最後被主大大的使用。金貝克出獄後寫了一書，名《I Was Wrong》(我錯了)。原來他在監獄中重新有時間讀經禱告，安靜面對神。他回想自己是怎麼跌倒的，神將他犯的錯事一一的指示他，他才發現自己的成功神學是斷章取義的。他傳的是一種極端樂觀主義虛構的福音。他認罪並回到神的光照底下悔改。他其後獲推翻多項控罪、五年後減刑出獄，從新開始。神用他來警告每一位基督徒，不要重蹈覆轍。過度的自信，帶來驕傲；驕傲帶來疏忽；疏忽帶來跌倒。

(五) 總結

你在追求聖潔的道路上跌倒過嗎？我們一定有不少跌倒、失敗的經驗，吃盡了苦頭。主沒有讓我們立刻就成為完全，卻叫我們看到自己的軟弱。祂要我們每一天倚靠聖靈的能力，對付心中的罪惡。成聖的道路雖然難走，卻處處看到主的恩典。我們不要灰心，主並不嫌棄我們，祂也沒有放棄我們。主要煉淨我們生命中的渣滓，改變我們。印度傳教士威廉·克理 (William Carey, 1762-1834) 的禱告說：「我將我的軟弱獻給你，願你顯出你的榮耀來！」願我們順服在陶人手中，從一塊泥土，陶造成合乎主用的器皿。 □ 梁景法